

規格外が人気メニューに

流通ルートがなく廃棄されるところだったローニンアバウトも、オシャレなランチに変身=千代田区「ダイチ＆ラベルカフェ」



JR有楽町駅近くの新東ビル「魚治」は、「築地もつたないプロジェクト」と銘打つ居酒屋だ。築地の都中央卸売市場で売れ残った魚がその日のうちにカウンターに並ぶ。

「網でウロコがはがれたノドグロやキンキなどの高級魚、脚折れカニは特に人気で即完売。夜の客単価は平均4、5千円ですが、銀座で1万円以上いただける質だと自信しています」。料理長兼店長の大田原淑亮さん(32)が胸を張った。

この日の目玉は本マグロ。

大トロの刺し身(1380円)が口の中でとろける。尾の形そのままのテール煮(1380円)のむっちりした甘辛味に、たまご飯を注文。日本酒がとまらない。客層は近隣サラリーマンを中心

もつたない魚

味や安全性に問題がないのに「大きさが規格外」「傷がある」「マイナーチェンジ」といった理由で棄てられていた魚が、飲食店の人気メニューに昇格している。国内の水産業を応援し、格安でおいしい魚が食べられる新たな試みの合言葉は、日本発の世界共通語「もつたない！」。(重松明子、写真も)

近ごろ都に流行るもの

で、64席の店に夜は100人以上、ランチで200人近くが詰めかけている。2年前、食品プロモーションを手がける「エードット」の伊達晃洋社長(31)が、市場関係者から「買い手のつかない魚を毎日大量に廃棄している」との話を聞いたことが始まり。築地の仲卸「山治」、飲食店事業「MUGEN(ムゲン)」の3社で活用策を探り、昨年1月に魚治をオープンさせた。伊達社長は、新たなパートナーと廃棄食材の仕入れルートも開拓し、昨年中レスストランや立飲み屋も相次ぎ都内に出店。今後も増やす計画だ。

◇

一方、有機食材宅配「大地を守る会」では、規格外の「もつたないナイ魚」を平成22年から販売している。26年度の売り上げは5100万円。27年度は1月末現在で、すでに前年度を17%上回る6千万円と絶好調だ。「手頃な価格で『主婦の味方』と人気。常に品薄です」と、浅海博志・畜産水産チーム長(57)はうれしい悲鳴を上げる。

同社は今月「日本の中心で、食品ロス問題を考える場を作りたい」と、千代田区丸

ベルカフェ」に、もつたないナ

イ魚メニューを登場させた

16～22日のランチ素材に予

定されている「ローニンア

ジ」は温暖化で熱帯から北上

し、流通のあてなく水揚げさ

れた魚だ。

取引先の福岡市の水産加工

会社専務、稻澤昌茂さん(62)

は「捕れなかつた魚が突如捕

れ、捕っていた魚が捕れなくなっている」と近海の異変を指摘する。「漁場の東シナ海

では、外國漁船による乱獲が横

行するなど日本の漁師は苦労

している。水揚げされた魚を

最大限利用して、収益化する

仕組みが求められている

以前は商品にならなかつた

といふ「細すぎる太刀魚」や

「小柄なサバ」を自宅で調理

してみると、むしろ単身者や

弁当用には小さい方が使い勝

手が良いと感じる。何でこれ

が雑魚?

26年農林水産省発行の「食品ロス削減に向けて」による

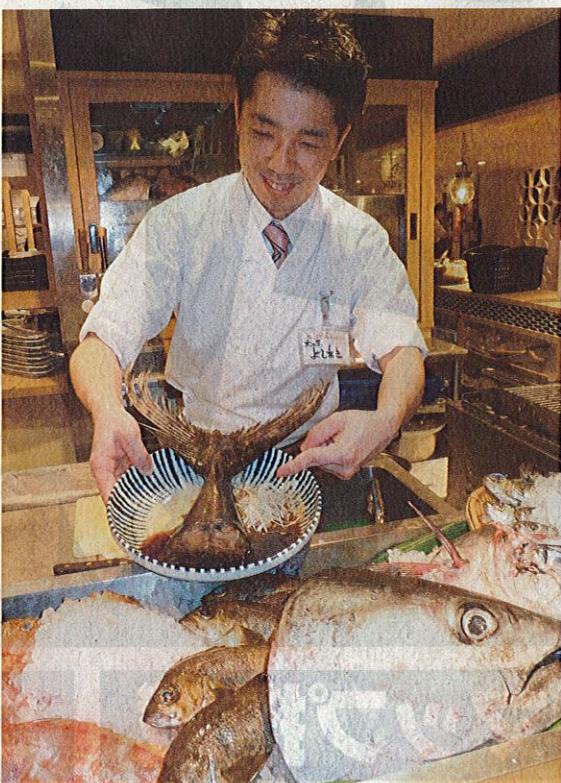
されている日本の食品ロスは

年間約500万～800万ト

ントともに「いたたきます」と

いう日本語もかみしめて、無

駄な殺生なく命を頂戴したい



魚網による傷や大きさを理由に売れ残った魚を素材にする居酒屋。本マグロの尾も無駄なく煮付けに
=千代田区「魚治」