

# 繁盛できる

## 地域一番繁盛店

なかめのてっ�ん本店(東京・中目黒)

いざかや炎丸新小岩店(東京・新小岩)

たまいち(神戸・岩屋)

59号

2017年12月28日

since2002

## 飲食トレンド分析

「ネオそば居酒屋」が注目  
究極の塩だし そば助  
煮魚が食べたい!



## 挑戦する焼酎メーカー

西酒造 西陽一郎

小正醸造 小正芳嗣

## イベント情報

中野外食サプライの牛・豚・鶏試食会 東京ワイン商材会

小松屋の大坂ビオワインフェスタ 鹿児島焼酎ストリート

## 繁盛店をつくり上げる

グッドファット 岡村良太

ひでぞう 中本雄三

## 料理のおいしさ再考

**欧風料理 グリルマルヨシ**

創業から71年、誠意を尽くした洋食を提供する。



広島産のカキフライ(単品) 880円

「⑩本日のおすすめ黒板」メニュー



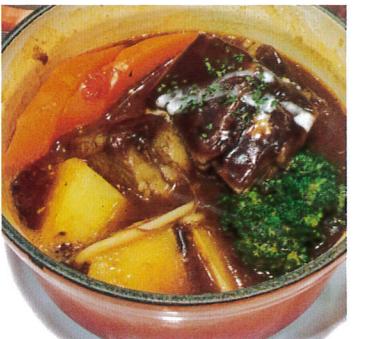
ローストビーフサラダ  
11月からの新提案のメニュー

780円



「欧風料理 グリルマルヨシ」  
店主 渡邊治雄さん

来店した常連のお客に心を込めた挨拶  
をする。料理にも心が入っている。



ことこと煮込み野菜たっぷり  
ビーフシチュー 1480円

国産和牛の胸肉を使用。トロッとして溶けてしまう。

1946(昭和21)年創業の「欧風料理 グリルマルヨシ」はロールキャベツで知られているが、他の料理のどれもおいしい。カウンター席の上に掲示された黒板に「⑩本日のおすすめ黒板 広島産のカキフライ」とあるので、単品880円(税込)を注文。きれいにサクッと揚ったカキフライの食感は軽快である。カキは半生で、磯の香りが立ち上がり、適度な塩味がある。同じカキフライでも、たっぷりの油を適温にして、きつちりと決めた時間で揚げる。油温が低いと衣のパン粉がべちょつとしてしまう。逆に高いとパン粉が焦げてしまい、中のカキに熱が伝わらないと、店主の渡邊治雄さんはいう。

自家製タルタルソースをカキフライにのせて食べ、口の中で合せて楽しんでもらいたいとも。通常、揚げ物にはソースをかけ、ややしみ込んだ状態で食べるのとは違う。

11月からの新提案のメニューがローストビーフサラダ780円。ローストビーフを出す店は多いが、おいしいローストビーフに巡り合うことは少ない。確かに東京の一級店で出されるものはおいしい。しかしほとんどの店はパサパサして味がなくソースの味で食べる。

一方、マルヨシのローストビーフは、一切れ口に含んで噛むと旨味が広がる。オーストラリア産の「和牛」を試験的に使ってみたという。野菜のサラダはピリ辛にして、ビールにも合うよう

ことこと煮込み野菜たっぷりビーフシチュー1480円の牛肉は、トロッとした胸肉(ブリスケット)を使っている。胸肉だと脂分が多いという。だが、胸肉は炊くほどに甘くなり、ジューシーに仕上がる。野菜は別に調理して合せる。ジャガイモは茹でたあと素揚げにする。改めて、こんなにおいしい料理があるのだなど。一方、飲食店の多くは効率よく早く出せる、アルバイトでも最終調理して出せる、原価を落として利益を出せるもの、ボリュームがあつて安いものなどを追求していくうちに、おいしい料理を出すことを忘れているのではないか。

だからといって、高価な材料を使い、料理人が手間をかけたものだから値段は高くてもかまわないということでもない。マルヨシの料理はリーズナブルだ。味を損なわずに、家族客をはじめ一般のお客に食べてもらうにはどうすればよいか渡邊さんはいつも考えている。オムライスとハンバーグやフライ物をセットしたメニュー11280円も用意する。

## 繁盛店の看板メニュー

家庭でも、コンビニ・スーパー・デパ地下にも真似できない料理。他の店にはない独自性が極めて高いおいしい料理。



「なかめのてっぺん本店」

●東京都墨田区上木戸3-9-5 プラージュメグロ1階

☎03-5724-4439

写真右は自家製厚揚げ600円は和歌山の(株)ナカシタウフの豆腐を使用。通常の豆腐は水切りしないで揚げると破裂するが、この会社の豆乳は濃度が高く、そのまま揚げておいしい厚揚げができる。

写真下は浜焼き鯖1180円。浜焼き鯖は福井県の若狭地方の郷土料理を、炉端焼きスタイルで提供。Lサイズの鯖をまるごと1本炭火で焼き、生姜醤油で提供する。福井県若狭地方の郷土料理を再現した。下処理、包丁の入れ方、焼くには熟練の技術が必要となる。



「もも吉」

●東京都武蔵野市吉祥寺本町1-34-3

☎0422-20-0345

東京・吉祥寺の「もも吉」は店に入つてすぐが立ち飲み、奥がテーブル席と小上がり席。

名物もも肉・丼660円(写真右)は、岩手県産のもも肉を独自ブレンドのスパイスに漬け込んで、外はパリッ、中はジューシーに焼き上げて提供する。

無農薬野菜の野菜刺盛630円(写真左)は板木の契約農家から仕入れる無農薬野菜を使う。板にクラッシュアイスを敷いて野菜を盛り合わせ、塩、味噌、マヨネーズを付けて食べる。



マルヨシはJR天王寺駅、近鉄阿倍野駅に近いヴィアあべのウォーク「アベのキューズタウン」にあるので、家族客も多い。子ども客に野菜も食べてもいい。ニユード。

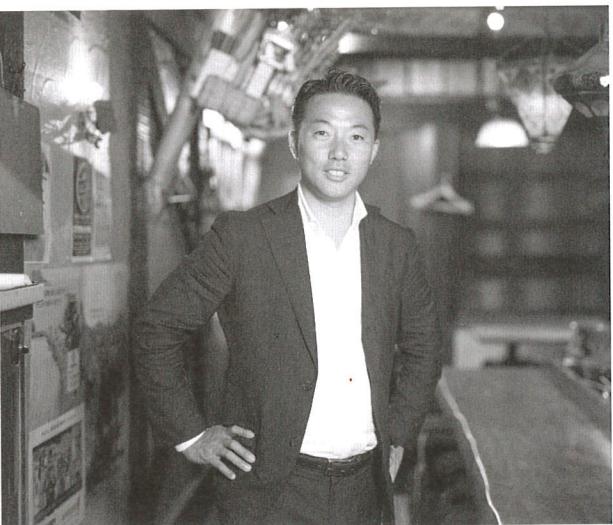
野駅に近いヴィアあべのウォーク「アベのキューズタウン」にあるので、家族客も多い。子ども客に野菜も食べてもいい。ニユード。

野駅に近いヴィアあべのウォーク「アベのキューズタウン」にあるので、家族客も多い。子ども客に野菜も食べてもいい。ニユード。

# なかめのてつ。へん 本店

(東京・中目黒)

食材の生産者とつながり、その人たちの想いをお客さまに伝えることを飲食企業の使命に掲げる。



株MUGEN  
代表取締役社長  
内山正宏さん

福井県敦賀市で1974年に生まれる。父親の仕事の関係で小学3年から5年まで愛知県豊田市で過ごし、その後、川崎市に移り、高校を卒業後、東京の調理師学校で学ぶ。横浜のホテルに入社し、和食を担当。次に東京の老舗の料亭に移って7年間修業。お客に間近で接する店で仕事をしたいと、カウンター居酒屋に転職。この時期にてっぺんの創業者と知り合う。てっぺんで料理長となり、その後、管理業務も任せ副社長となる。3年勤務した後に06年にMUGENを設立し、「なかめのてっぺん 本店」を開業。

炉端焼きの「なかめのてっぺん」を6店、さらに串揚げ、焼肉、寿司などの業態を12店展開する(株)MUGEN。代表取締役の内山正宏さんはホテルや料亭などいくつかの店舗で働いた後、2004年に居酒屋「てっぺん」の創業メンバービーとなつた。

2年後の06年に独立して「なかめのてっぺん 本店」を開業した。屋号の「てっぺん」は引き継いだが、コンセプトは異なる。「30~40代の大人のお客さまがおいしいものをゆっくりと食べられるお店をめざしています」とシンプルに答える内山さん。

メイン料理は炉端焼きで、重視するのは素材のおいしさ。築地市場ではカキなど貝類の専門業者、カツオならこの業者と魚種などにより取引先を選定している。また内山さんがルートを築いた地方の漁港から直送のものもある。魚介以外でも産直ルートを開拓。内山さんの出身地で母親の実家がある福井県美浜町から米や野菜を仕入れてい

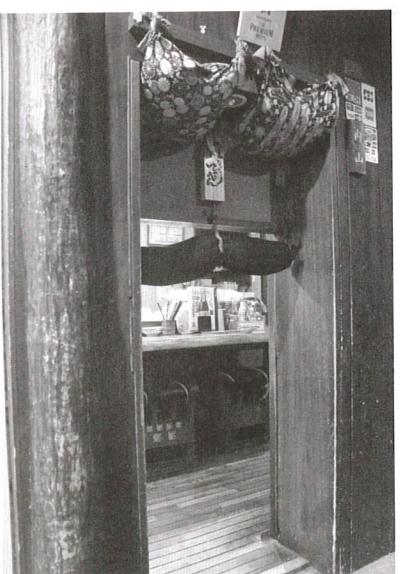
る。きっかけは14年、町の農林水産課から米農家を連れてセールスに行きたいとアプローチがあった。さつく農家の8人と役場の職員が店を訪れ、米を試食した結果おいしかったため、即、取引成立。その日の夜9時、全員がなかめのてっぺんに飲みに来たので、サブライズを用意。本日、福井の農家さんが新米を持って来ました」と、お客様に小さなおぎりをふるまつた。すると、おいしいと感動したお客様と農家の会話がそこかしこで生まれた。

「この交流の場面を見たときに、作り手の想いをきちんと届けることを仕事にしていきたいと改めて思いました」と内山さん。現在、美浜町の米は年間、14tも使っているという。

ある時、和歌山市にこだわりの豆腐があるという噂を聞き、内山さんは現地の製造工場を訪れた。通常の豆乳の濃度は12%ほどだが、「和歌山十六とうふ」は16%と濃いもので作っているため、水切りせずにそのまま揚げてしまつ

かりとした食感のおいしい厚揚げができる。店で販売したところ、たちまち人気商品になつた。内山さんが他社の飲食店に紹介したり、口コミでも評判が広まつて同社の豆腐の取引店舗が増え、売上が大きく伸びたといふ。名物料理が福井県若狭地方の郷土料理を再現した「浜焼き鯖」。鯖をまるごと焼いて生姜醤油でいただく。内山さんは、「炉端焼きは魚をただ焼いているだけの調理にしか見えないですけど、下処理、包丁の入れ方、焼く位置、火加減、返しのタイミングなど熟練の技術が必要なんです」と説明する。

また、「お客様に季節感を伝えたことが、聞いたことはあるけれど食べたことのない食材をお値ごろで味わっていただきたい」(内山さん)ことから、日替わりのおすすめを用意。季節の魚介の刺身や煮魚、野菜など30~40品を提供する。おすすめを目当てに訪れる常連客が多く、料理の売上の6割を占めている。



入口は茶室に入るようなくぐり戸で、正面が炉端。現在「なかめのてっぺん」は東京、横浜、名古屋に6店舗を展開する。

●東京都目黒区上目黒3-9-5 プラージュメグロ1階  
☎03-5724-4439  
店舗規模/27坪54席、営業時間/18時~翌5時、定休日/不定休、原価率/料理34%、酒類(他のソフトドリンクを含む)25%、売上比率/フード55%、ドリンク45%、平均月商は1300万円。客单価は4200円。

